

## **Elektronisen musiikin menetelmät ja työkalut opetuksessa 10.-11.11.2017, Tampere**

**Kouluttajat: Juha Sipilä (Tampereen konservatorio) ja Mikko Myllykoski (Jyväskylän yliopisto)**  
**Koulutuspaikka: Tampereen konservatorion sähkömusiikin laboratorio**

- Kaipaanko vaihtelua, uusia sisältöjä ja menetelmiä musiikin opetukseen?
- Miten opetan ja ohjaan luovaa musiikin tuottamista uutta musiikkiteknologiaa hyödyntäen?

### **Kurssin sisältö:**

Elektronisen musiikin työkalut opetuksessa -kurssi tarjoaa tietoa ja käytännön taitoja koulujen sekä musiikkiopistojen opettajille, jotka haluavat sisällyttää opetukseensa elektronisen musiikin tuottamisen menetelmiä ja työkaluja.

Kurssin sisältyy seuraavia työpajoja:

- Äänisynteesin perusteet käytännön esimerkein (toteutus Roland System-1 syntetisaattoreilla)
- Mobiili musiikkiteknologia yhteismusisoinnissa ja musiikin tuottamisessa
- Improvisaatio sähköisessä musiikissa
- Ableton Live – ohjelmisto musiikin tuottamisessa

### **Kouluttajat:**

Kurssin kouluttajina toimivat lehtori Juha Sipilä (Tampereen konservatorio) ja yliopistonopettaja Mikko Myllykoski (Jyväskylän yliopisto).

Juha Sipilä on Tampereen konservatorion musiikkiteknologian lehtori. Hän on ideoinut ja toteuttanut konservatoriolle sähkömusiikin laboratorion, joka on uudentyyppinen opetusyksikkö. Opetustehtäviensä ohella Sipilä toimii sähkömuusikkona mm. Plonk!- ja Kohinageneraattori-yhtyeissä.

Mikko Myllykoski toimii yliopistonopettajana Jyväskylän yliopiston Musiikin, taiteen ja kulttuurin tutkimuksen laitokselta. Hänellä on pitkä tausta musiikkiteknologian kehittäjänä, tutkijana ja musiikinopettajien kouluttajana. Myllykoski on kehittänyt mm. uudenlaisen Musatorni-oppimisympäristön kouluille ja oppilaitoksille.

Kurssi toteutetaan yhteistyössä Roland Scandinavian kanssa.

### **Kurssin paikka ja aikataulu:**

Tampereen konservatorion sähkömusiikin laboratorio

Osoite: Hämeenpuisto 28, Tampere

Pe 10.11 klo 14-20

La 11.11 klo 9-16

### **Kurssin hinta ja ilmoittautuminen:**

Kurssin hinta: 180 eur / ilmoittautuminen 20.10.2017 mennessä

[www.ers.fi](http://www.ers.fi) - koulutus - Elektronisen musiikin menetelmät ja työkalut opetuksessa – ilm. kaavake

Enimmäisosallistujamäärä 15 opiskelijaa